

PUBLICATIONS PIF-GADGET

126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10. Tél.: 246.92.25 Télex: EDIPIF 640067 F.

Directeur de la publication : Jean-Claude Le Meur

Rédacteur en chef : Jean Ollivier

Secrétariat général : Nicole Marliac.

Rédaction: Jean Ollivier, Roger Lecureux, Claude Bardavid, Roger Dal, Jean Pénichon, Léon Wisznia.

Directeur artistique : Sacha Kleinberg.

Réalisation : Robert Andreucci (Rédacteur en chef technique). Gilbert Favrie, Michèle Lecreux.

Maquette ; Michel Cassou, Carlos Muñoz.

Marketing: Jean Martin (Etudes, gestion).

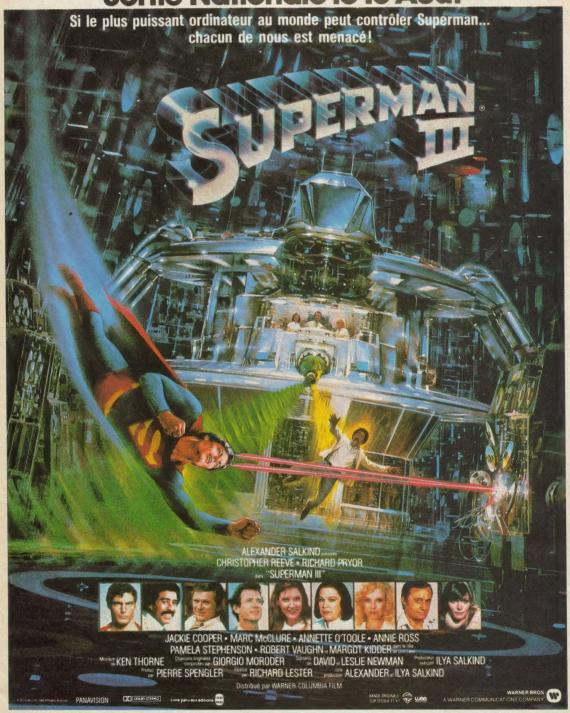
Commercial: Marc Monfroy (Ventes N.M.P.P.). Pierre Sebahoun (Abonnements Tél.: 287 97 40 poste 28).

Promotion, relations extérieures : Andrée Gigaud.

Publicité : Media-Cosmos-3, avenue de Madrid-92521 Neuilly. Tél.: 747-16.00. Jean-Pierre Soupa (Directeur). Eliane Dalouche (Chef de publicité).



Sortie Nationale le 10 Août









































































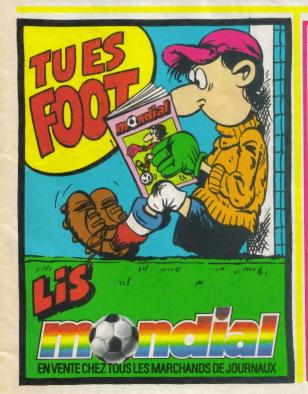












JE BLAGUE

Le boxeur, à terre, à son copain, en-dessous, qui manager:

"l'ai les deux yeux po- scie." chés, j'abandonne!

- Pas question! s'insurge le manager, on m'avait dit que tu gagne- Le directeur furieux rais les deux yeux fermés, c'est le moment!"

hiver pour la conserver jusqu'en été.

Un viel homme travaille donc durement sur la glace avec une grande scie, lorsqu'une paysanne s'arrête et lui dit :

"Vous devez avoir froid aux pieds de rester ainsi but...' sur la glace toute la journée, vous risquez d'attraper un rhume!

- Pour moi, ça va, ré-pond le bonhomme, mais c'est pire pour mon

tient l'autre bout de la

convoque l'un de ses employés:

"Comment, hier, vous m'avez demandé votre après-midi pour aller En Suède, on casse la voir votre dentiste... On glace des lacs gelés en vous a reconnu, vous étiez au match de football! Vous m'avez donc menti!

> "Mais pas du tout, Monsieur le Directeur, s'indigne l'employé, je ne vous ai pas menti, mon dentiste est gardien de

"Encore en train de jouer les acrobates! dit la virgule à l'apostrophe."

Péte à part ...

Abus de pouvoir





























...et des fanfarons mal en point!



L'amateur de romans policiers serait bien inspiré d'ouvrir un peu plus souvent le grand livre de

la Nature. Il y verrait, par exemple, la grosse tortue chélydre, véritable chien des lacs intérieurs nordaméricains, qui, dotée d'un odorat étonnant, est capable de retrouver, par 200 mètres de fond, un gigot de mouton emballé dans un sac de toile!

Nous, les humains, nous repérons fort mal avec notre nez et fort bien avec nos yeux. Eh bien, pour de nombreux animaux, il se produit exactement l'inverse.

Il en est ainsi des vairons, ces poissons quasiment aveugles qui vivent dans les profondeurs obscures des lacs et des grottes sous-marines. Si nous étions recouverts de la peau des vairons, il nous suffirait de frôler un objet pour l'identifier - sans le voir! Les murènes et les seiches, autres habitants des fonds aqueux, aiment jouer aux gendarmes et aux voleurs. Au crépuscule, profitant de l'obscurité, la murène

flaire une seiche et se alisse, furtive, derrière elle. La seiche, la sentant venir, lui lance, tout en fuyant, un liquide destiné à paralyser un moment son flair.

Tenez, les moustiques. ne croyez pas qu'ils piquent au hasard... ils préfèrent, tout simplement, certaines odeurs à d'autres, voilà tout.

Un conseil, pour finir: Si, victime d'une erreur tragique, vous êtes un jour poursuivi par un énorme chien policier, semez donc derrière vous, à la façon du Petit Poucet, de l'urine de cochon d'Inde. Je vous garantis que votre Starsky à quatre pattes perdra rapidement votre piste!

VOUS CONNAISSEZ A DERNIERE THERCILE EGT PARTI BAIRE DU CAMPING EN AMERIQUE DU SUD AVEC SON CASQUE ET SON SAC A DOS. JESPERE SEULEMENT JESPERE SELLEMENT OUBLIE QU'IL N'AURA PAS OUBLIE QU'IL EST LE HE'ROS DU BUPER DE CETTE SEMAINE.
C'EST QU'IL NOUS A PROMS UN TRESOR DE GAGS, LE BOUGRE!



LES COUPS DE CŒUR DE CLAUDE J'aime un peu



J'aime passionnément

DES ZANIMAUX RIGOLOS!

Ces Zanimaux-là sont tendres et généreux, agressifs et coléreux, bizarres et joyeux, polissons et sages comme des images, froussards et courageux, fous (beaucoup), sérieux (un peu), ou encore amou-reux! Comme les hommes, quoi!

Les Zanimaux que Janosch nous décrit, en mots et en images, sont extraordinaires de vie et de naturel. Chaque histoire, chaque fable, chaque dessin de son livre. est une petite merveille d'humour et de tendresse. Janosch connaît bien ses lecteurs, mieux : il les aime!



La Vie des Zanimaux, racontée en mots et en images. par Janosch. Casterman.

présente:

LUCKY LUKE NE FUME PLUS

Bonne nouvelle pour ses poumons, Lucky Luke, le célèbre cow-boy - celui qui tire plus vite que son ombre-, a arrêté de fumer! Il a troqué son éternel mégot contre un brin de paille. Bref, il vous expliquera tout ça lui-même, en novembre. dans son prochain dessin animé qui n'est pas loin d'être terminé.

LA GUERRE DES ETOILES, ACTE III

Depuis le temps qu'on les attend, c'est maintenant une certitude, vous retrouverez Darth

Vader, Luke Skywalker, la princesse Leia, Han Solo et l'étonnant Yoda, le 19 octobre prochain, à l'occasion du troisième épisode de la Guerre des étoiles. Ou'on se le



PHOTO-CONSEILS

L'APPAREIL PHOTO EN VACANCES

Oui dit vacances, dit photos de vacances. Mais qui dit vacances, dit aussi: Attention à ton appareil! Si tu voyages en automobile, ne dépose jamais ton appareil sur la plage arrière, à cause de la chaleur. Une fois arrivé au bord

de la mer, dis-toi bien que le sable et les embruns sont ses pires ennemis. Enferme-le dans son étui ou dans un sac en plastique. Comme la pellicule craint aussi la chaleur, conserve-la dans un endroit sec et frais. (A suivre...)

TRUC

L'ANTI-OUILLE OURSINS!



De Carole Sanchez.

Baignade au bord des rochers: Flop, flop... Ouille! les oursins! D'abord, extraire les épines avec une pince à épiler stérilisée à la flamme d'un briquet. Puis, désinfecter la « blessure » et la « sparadrapiser » contre la saleté. Ouf!

Message à tous les participants du grand concours Action Man.

Grand concours Action Man terminé - stop -Beaucoup d'histoires reçues - stop - Vous avez tous été très forts stop - Gagnants bientôt désignés-stop-Facteur et boîte aux lettres à surveiller pour récep-tion de votre carte de membre du Club Action Man... Et peut-être plus si meilleur romancier.



Message terminé - stop -Action Man

UB ACTION MAN



Es-tu de ceux qui font une mine de papier mâché quand on leur raconte une blague? ou bien de ceux qui pensent que l'humour est aussi indispensable que l'air? Es-tu un rigolos ou un tristos?... Pour le savoir, réponds par OUI ou par NON aux questions suivantes.

1. Je trouve que mes amis les plus gais sont trop bruyants.

OUI NON

2. J'éclate de rire quand les autres rient, même si je ne sais pas pourquoi. OUI NON

3. J'ai beau raconter une histoire drôle, les autres ne rient pas.

OUI NON

4. Quand on me fait une farce, je suis le premier à en rire.

OUI NON

5. Je suis furieux quand on rit parce que j'ai glissé sur une peau de banane.

OUI NON

6. Je note sur un petit carnet toutes les histoires drôles qu'on me raconte.

OUI NON

7. Il m'arrive de rire tout seul en lisant une histoire qui m'amuse.

OUI NON

8. A la télé, je préfère les histoires sérieuses aux dessins animés.

OUI NON

9. J'aime beaucoup me déguiser pour surprendre les autres.

OUI NON



LIRE PIF POUR GRANDIR SAMS VIEILLIR!

« Cher Pif. Je t'ai rarement écrit, je n'en suis pas moins l'un de tes fidèles lecteurs, puisque mon abonnement date, sans interruption, du l° numéro de Pii-Gadget, en 1969 (j'avais 7 ans). Aujourd'hui, j'ai 21 ans, et je continue à te lire pour ne pas vieillir... Reçois de la part d'un connaisseur, toutes mes félicitations pour le Nou-veau-Pil, et reçois aussi tous les remerciements de l'enfant que j'étais, et à qui tu as donné quelques-uns de ses plus grands moments de joie. Excuse-le de ne pas t'avoir remercié plus tôt, mais il trouvait ça normal de ta part de le faire rire. Pourtant, c'est l'une des choses les plus belles et aussi les plus difficiles, que de faire rire un enfant. Et quand on y réussit, on est un grand monsieur - n'est-ce pas Monsieur Arnal?... Au revoir mon « vieux » Pif. au zevoir Hercule... Et à la semaine prochaine! w

> Armant Thomas, Chapelle-Saint-Laurent.



LES ENFANTS DU TIERS MONDE ONT BESOIN DE TOI!

Nous avons reçu, du Club d'Assistance et d'Aide à l'Enfance du Sahel (Abidjan, Côted'Ivoire), une lettre très émouvante:

« Grâce à l'annonce du Nouveau Pif publiée l'année dernière, nous avons pu établir des contacts avec de jeunes français et des associations qui ont répondu à votre appel. La raison d'être de notre club est de contribuer à l'amélioration de la vie des enfants du Sahel, qui vivent des souffrances quotidiennes (faim, soif, mal-nutrition), et de participer à l'information et à la participation des parents.

Ils sont des millions d'enfants, décharnés, vivant sous les paillotes dans un état d'absolue pauvreté et d'atroce misère, victimes de la terrible sécheresse qui ravage le Sahel. Une fois encore, votre aide nous sera précieuse pour la bonne marche d'une œuvre qui veut entretenir la vie de ces enfants défavorisés.

La parution de notre appel dans votre journal, en 1982, nous a valu beaucoup de réponses et de dons, provenant de pays de langue française les plus divers – dont le lointain Canada. »

> LES DONS ET AIDES SONT REÇUES AU:

> > C.A.A.E.S. 10 B.P. 54 ABIDJAN 10 CÔTE-D'IVOIRE

LES « GADFANS »

(prononcer gadfanes)

Les gadfans? Je ne trouve pas meux que ce nouveau mot pour désigner les « fanas » du « gadget » qui, chaque semane, me submergent de remarques et de suggestions (quelquefois fort curieuses, d'ailleurs). J'en choisis quelques-unes au hasard...

« Pourquoi, quelquefois, manque-t-il quelques petites pièces pour monter le gadqet? »

Delphine Colette, 75014 Paris. Il ne manque jamais de pièces pour monter le gadget. Del phine! Ce qui arrive queique-fois en revanche, c'est qu'un lecteur, par manque d'attention, ne remarque pas telle ou telle petite pièce, et la jette avec le cadre qui maintient la grappe de plastique! Conclusion: « Ouvrir l'œi » avant de detruire cette grappe!

Un autre gadfan, dont la lettre ne comprend pas moins de dix fois les mots « mystere », « secret » et « confidentei », nous demande des gaggets... d'agent secret! Puisque ce gadfan exige la discrétion, nous ne dirons a personne qu'il s'appelle Olivier Romanelli. Mais chut! ...

"I ne suis lecteur de Pif que depuis quelques mois, et je voudrais bien que tu réédites TOUS tes gadgets pour commencer une collection..."

Sylvain Chuzeville, Lyon.

Nous ne pouvons te donner satisfaction, Sylvain S'il nous arrive de « réediter » certains gadgets qui ont eu auprès des lecteurs un immense succès (comme les pois sauteurs, par exemple), nous ne pouvons décevoir nos pius anciens lecteurs qui ont déjà, eux, leur collection de gadgets!

COMMENT VA

« Je voudrais avoir des nouvelles du petit panda qui est né le 4 septembre 1982 au zoo de Madrid (Nouveau Pif n° 726).»

Sandra Hays, Frouard.

Eh bien, d'après les informaions dont nous disposons, le petit panda du zoo de Madrid est en pleine forme. Mais la sante de ces petits animaux se' chose fragile. Les véterinaires du zoo lui prodiguent des soins attentifs. Nous aurons sûrement l'occasion d'en reparler.

LE RIRE, C'EST PAS TOUT!

«Salut Pif. J'aime bien ton journal. Le rire, c'est bien beau, mais c'est pas tout! Je pense que tu devrais faire plus souvent des gadgets scientifiques avec des articles. Ce serait chouette, et ça nous permettrait d'avoir de meilleures notes à l'école! »

A. Nonyme.

Je n'aime pas beaucoup les lettres anonymes, mais la tienne soulève un problème important. Qui a dit qu'il n'y aurait plus de gadgets « scientifiques » dans Pif? Et pourquoi vouloir opposer le rire à la science? L'un des plus grands savants, le mathématicien et physicien Albert Einstein, n'était-il pas aussi un joveux tireur de langue!



Carte postale de vacances











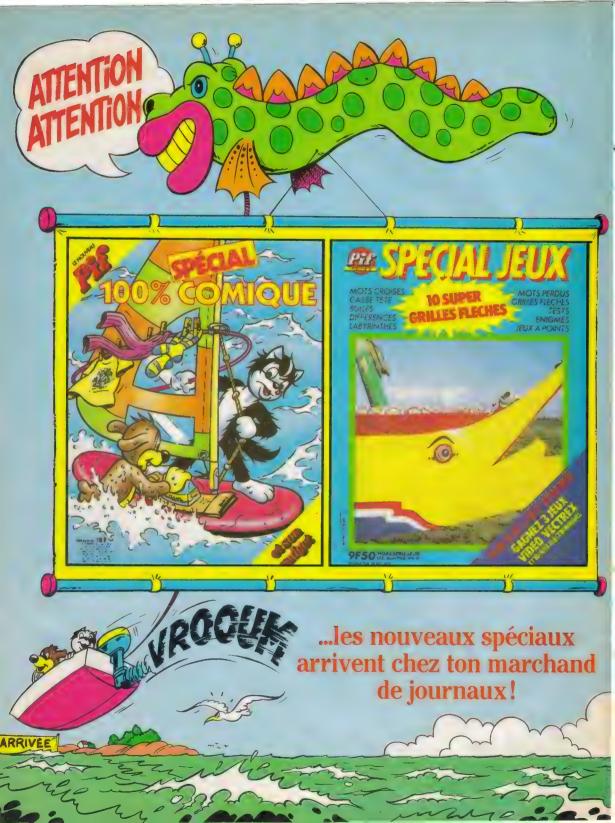




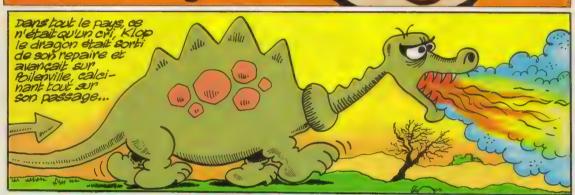




... ET ICI S'ACHEVA CETTE AVENTURE D'YVAIN.













Peuaprès,





















































Mon ennemie, la per des marals, m'a jete dans cet étang, et quand je suis dans l'eau, je n'ai plus au-cun pouvoirs. Sans l toi, je me serais



















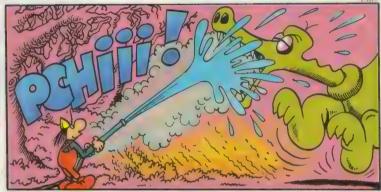












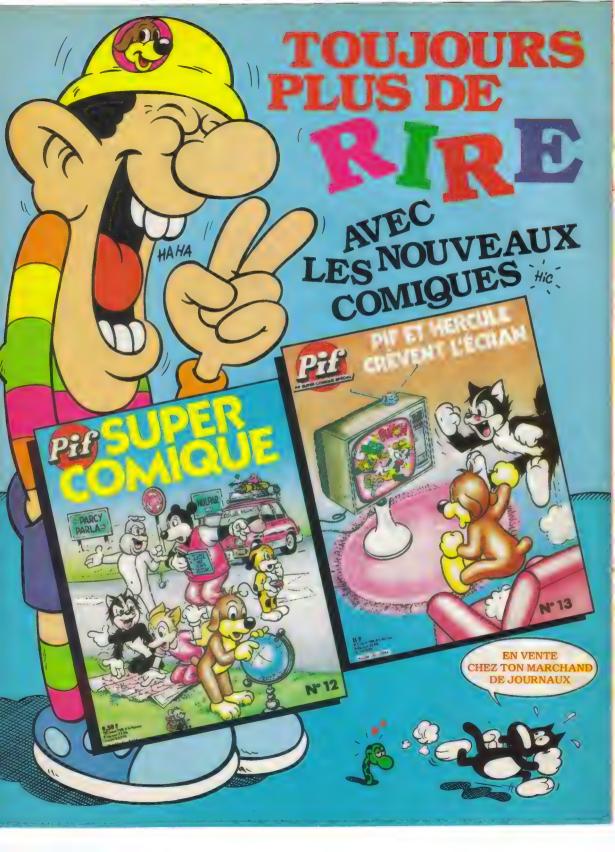












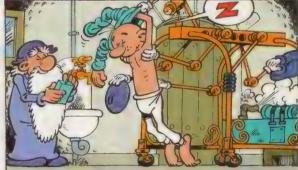


Un génie qui voit loin

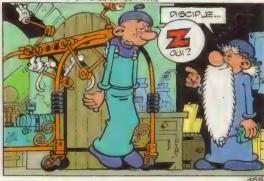
















JE...JE NE
VOIS PLUS DISTINCTEMENT
LE BOUT DE
MES DOIGTS!















































SMITHETWESSON S

Interdit de stationner











HEROULE

dans une grande aventure:
"ET POUR QUELQUES PISTOLES DE PLUS"



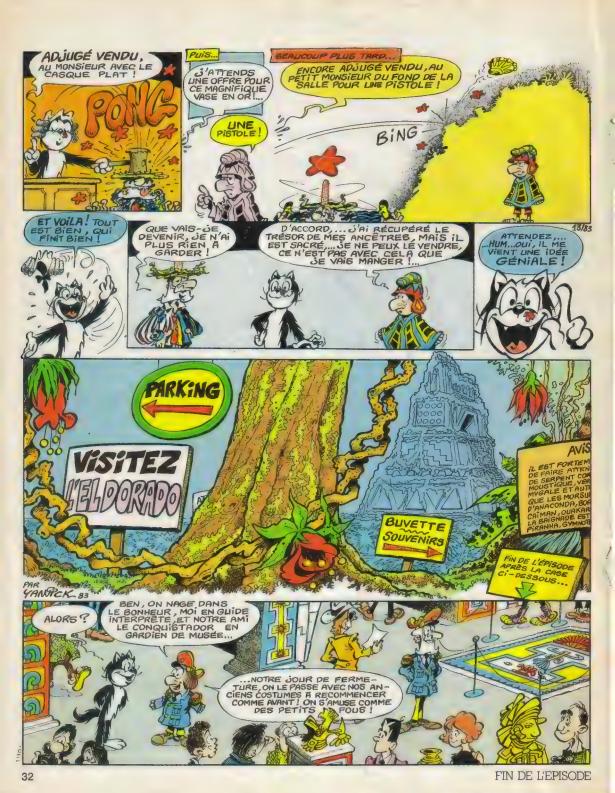
+UN DOCUMENT:Les cités disparues du désert











L'EMPIRE DES SABLES



Les Afghans l'appellent Sar-O-Tar, la désolation... Le vent y modèle un paysage chaotique, où percent parfois les remparts d'argile d'anciennes citées. Et ces ruines nous parlent! Elles racontent l'histoire du royaume du Séistan, déchiré par les invasions arabes et mongoles.

Empire lentement submergé par des vagues de sable... Pays abandonné au désert, où une dynastie de prince avait construit un véritable paradis... Séistan, où sont les citadelles qui devaient te protéger?

Dossier: Jean Pénichon. Photos: Roland Michaud/Rapho. Dessin: Carlo Marcello.

LA CAPITALE OUBLIÉE

Les souverains du Séistan avaient choisi Shar-e-Gholgola pour capitale de leur royaume. Sa beauté éblouissait le monde. Bâtie sur un promontoire artificiel, entourée de remparts, elle était réputée imprenable. Les marchands y venaient des quatre coins de l'Empire: caravanes de chameaux arrivant de Samarkand, d'Ispahan ou de Bagdad, commerçants chinois ou indiens, guerriers arabes ou mongols.

Carrefour commercial, Shar-e-Gholgola était méfiante: Il fallait franchir trois murs d'enceinte et trois fossés pour parvenir jusqu'à la citadelle du Roi... trois véritables égouts où régnait une puanteur atroce. Les visiteurs entraient par la porte Sud et se dirigeaient à travers un labyrinthe de murs pendant deux kilomètres. Des centaines de soldats, cachés dans des renfoncements des murs, contrôlaient discrètement les allées et venues des étrangers. Il faut dire que la capitale était riche... très riche! On y trouvait du blé, du pain, du raisin et du vin, des moutons, des volailles et du gibier, des porcelaines chinoises et des bijoux indiens. Ses habitants forgeaient de magnifiques armes.

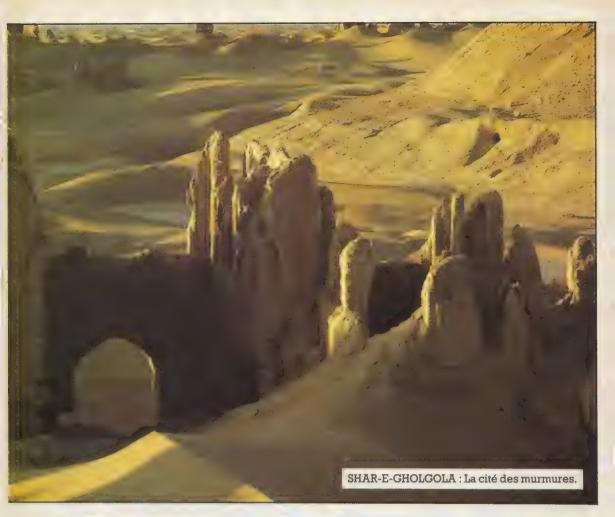
Le maître du désert

Mais le climat y était rude et le vent puissant. Brûlant en été, glacial en hiver, sa force est, encore aujourd'hui, colossale. On l'appelle ici, le vent des 120 jours... Lorsque sa colère se déchaîne et qu'il souffle à 200 km/h, il peut déplacer une dune de sable haute de 30 mètres, de 15 centimètres par jour.

C'est lui le véritable maître de ces lieux. Et les habitants de Shar-e-Gholgola ont fui, impuissants devant cette avance inexorable. Peu à peu, le désert a repris ses droits, et le sable a tout englouti. Shar-e-Gholgola n'est plus aujourd'hui qu'une Atlantide du désert, une cité fantôme, la capitale oubliée d'un royaume perdu...

















LE ROYAUME PERDU

Le Séistan s'était doté de formidables forteresses, où les princes et leur famille se sentaient à l'abri. A Sauren-Kalat, ils avaient bâti une citadelle de 40 tours qui devait les protéger contre les brigands et contre le vent. Une irrigation ingénieuse avait même permis de l'entourer d'une ceinture verte où les bergers faisaient paître leurs troupeaux de moutons.

Par des travaux gigantesques, ils avaient drainé l'eau de la rivière Helmand, distante de 50 km, qui, depuis les hauts plateaux d'Afghanistan, amenait ainsi l'eau fraîche des neiges éternelles de l'Himalaya.

Ces oasis étaient la fierté de ce royaume, et chacun y voyait une sorte de paradis d'où la faim et la soif seraient chassées à tout jamais.

Hélas, une catastrophe allait se produire et réduire à néant le royaume du Séistan. Ce fléau s'appela Gengis Khan, le Temüjin (chef) des Mongols!

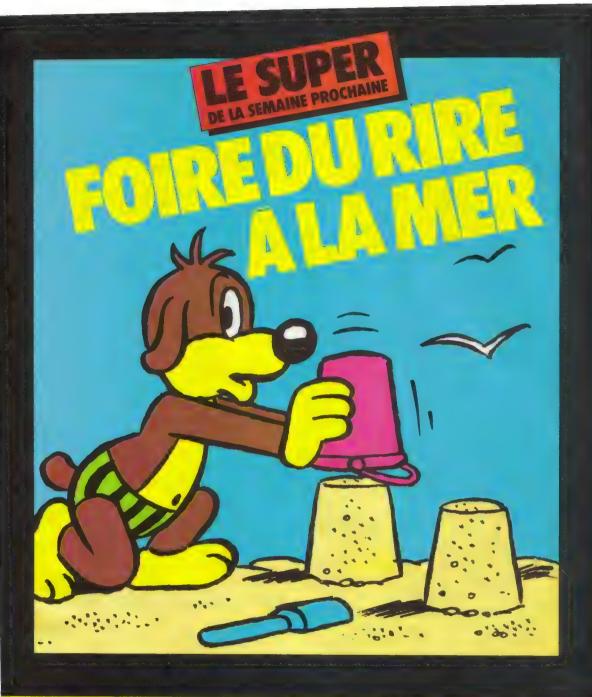
C'est en 1225, après un siège épouvantable, qu'il parvint à s'emparer de la citadelle, en massacrant tous ses habitants.

Cette tuerie va sonner le glas d'une civilisation hautement évoluée. La population diminue alors extrêmement vite. Il n'y a bientôt plus assez d'hommes pour réparer le système d'irrigation détruit par Gengis Khan. L'eau commence à manquer, et la mort rôde aux abords des tours de Sauren-Kalat. Le jardin, le grenier à blé de l'Asie, le paradis des princes du Séistan, est petit à petit livré au désert.

Les ruines qui parlent

Mais le sable ne cache pas longtemps ses trésors. Les ruines sont réapparues, trahissant leurs secrets. Elles montrent les tombes construites à même les remparts des citadelles. Elles expliquent que ces cités possédaient l'eau courante, froide et chaude, et une ventilation habile y maintenait une douce frafcheur. Elles racontent l'ultime pillage.

Aujourd'hui, seuls quelques bergers pauvres peuplent encore ces endroits maudits. De l'ancien royaume du Séistan, il ne subsiste plus qu'une série de ruines tourmentées. Dans quelques années, le sable aura de nouveau enseveli ces murs d'argile, et personne ne se souviendra qu'ici des princes avaient cru défier le Temps.



- +COGAN traque le tueur de pandas.
- +PIF-MAGAZINE: Les H.L.M. de la mer.
- +LES JEUX DE PIF: A travers costumes et pays.

Enuga Le troglodyte

Qui plume qui?































FELLEY





Coup démonté



















40

SCÉNARIO ET DESSINS: MATTIOLI

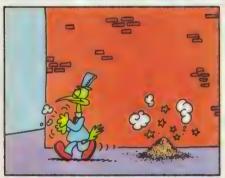




















PLACID ET MUZO

L'habit ne fait pas le moine



























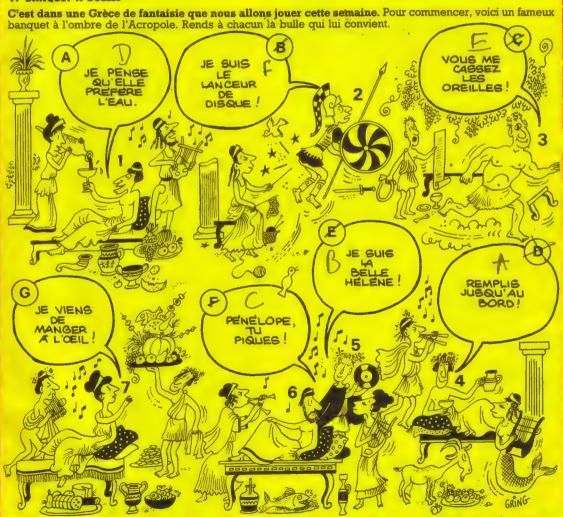




Chaque jeu porte un certain nombre de ● selon sa difficulté : ● faciles. ●● astucieux. ●●● champions.

Conception: Roger Dal

1. BANQUET À BULLES ***



2. FLÉCHOPIF **



3. JE BLAGUE

Le gagnant de cette semaine du concours de blagues est Michel Brice, 06300 Nice, avec l'histoire que voici:

Ûn astronaute américain réclame des instructions au centre spatial : « Allô! Une fusée non identifiée s'est approchée à dix mètres de moi... Le pilote se prépare à me photographier... Que dois-je faire?! »

Et la réponse vient, immédiate : « Souriez! »

Michel va recevoir le merveilleux jeu électronique MERLIN qui lui est offert par MECCANO.



Une poule dit à un cog:

« Encore un ver?

- Non merci, répond le coq, je conduis... »

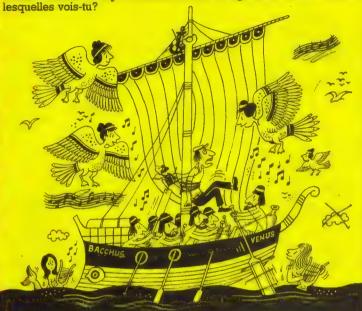
Christian Mouchet, 59140 Dunkerque.

4. L'ATTIQUE EN CODE .



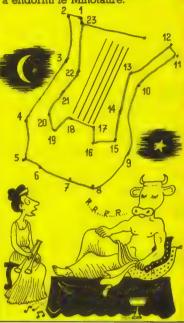
5. ANOMALIES EN MER ÉGÉE **

Ce malheureux reporter, perdu hors de son Temps, est effrayé par le nombre d'anomalies qu'il constate entre les harpies et les sirènes. Et toi,



6. JEU À POINTS *

En réunissant par des traits les points numérotés, tu sauras ce qui a endormi le Minotaure.



7. RESSEMBLANCES **

Entre la scène du haut et celle du bas, qui semblent fort différentes, il y a pourtant cinq ressemblances, cinq petits détails communs. Les-





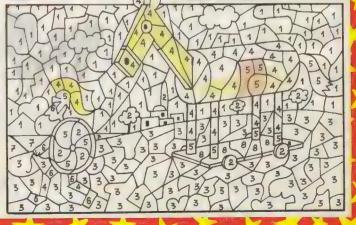
8. •





Ton dessin sera vraiment superbe si tu prends des crayons ou des feutres Corade pour colorier

1: bleu ciel - 2: vert foncé - 3: vert clair - 4: jaune - 5: rouge - 6: rose - 7: bleu foncé - 8: marron.



9 et 10. LE DOUBLE JEU HUMORISTIQUE **

Le 1° jeu, c'est la chaîne. Forme une chaîne continue de l'image A à l'image I, en passant par tous les autres dessins. Chaque image est liée à celle qui la précède et à celle qui la suit, par une certaine ressemblance, un petit détail commun.

Le 2º jeu consiste à trouver combien il y a de ronds (de petits cercles) dans toute la page.



Les énigmes de







Tim est persuadé que Fauderc transmet des documents confidentiels; mais il ne sait pas comment Pour confondre le personnage, Tim décide de le filer. Tout d'abord, en voiture...





Puis à pied. Soudain, un violent crage éclate Fauderc, qui a un parapluie, continue sa promonade toujours filé par Tim.





Lorsque l'orage cesse, Tim est trempé. Fauderc qui est satisfait de lui avoir joué cette blaque, rejoint peu après sa voiture. Mais rira bien qui rira le dernier, car Tim sait maintenant comment sont transmis les documents. Et toi?

12. LE BON SENS À ATHÈNES *

Remets de l'ordre dans les quatre images de ce petit film, et tu sauras



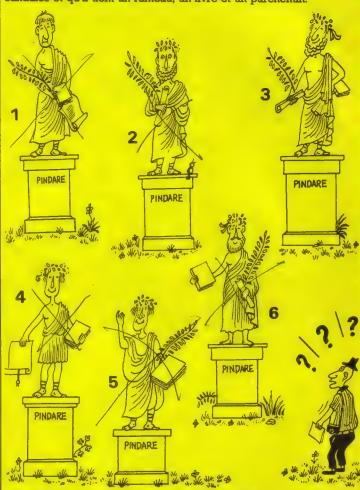






13. LA BONNE STATUE **

Le touriste se demande quelle est la véritable statue du poète Pindare. Sur son guide, il est écrit que Pindare, le vrai, porte une couronne et des sandales et qu'il tient un rameau, un livre et un parchemin.



1. BANQUET À BULLES

1D-2F-3G-4A-5B-6C-7E.

2. FLÉCHOPIF

HORIZONTALEMENT: Are - Athéna -

Ariège – Béton – Huée – Rets – Na – Omet – Tohu-bohu – On – Evzone. VERTICALEMENT: Ton – Parthénon – Ti-Utah – Thèbes – Uov – Égée – Ob – Anet – Moto – Râ – Oi – Eh – An – Étude.

4. L'ATTIQUE EN CODE

On compte plus facilement ses moutons que ses amis.

5. ANOMALIES EN MER ÉGÉE

Une rame traverse la coque - Une ancre au sommet du mât - Les noms du bateau ne sont pas grecs, mais latins - Une rame est

à l'envers - Les cordes de la lyre - Une harpie sort de l'objectif - La portée de musique a six lignes.

7. RESSEMBLANCES

Le même motif sur le vase et sur la boîte à craies - La fleur dans les cheveux et l'éponge - Le rond de la coupe et le cercle du tableau - Le signe alpha sur le coussin et sur le tableau - Le ruban au cou de la chèvre et dans les cheveux.

9 et 10. LE DOUBLE JEU HUMORISTIQUE

A et D: le vase - D et G: le tissu rapiécé -Get B: la flûte -B et E: les pins - E et H:

la lance - H et F: le flambeau - F et C: le cactus - C et I : le glaive.

2º jeu: Il y a 17 cercles.

11. L'ÉNIGME DE TIM

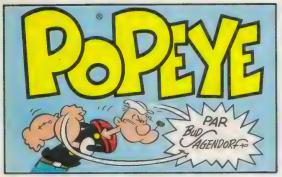
Lorsque Fauderc revient vers sa voiture, après l'orage, Tim constate que les essuieglaces ont changé de position. On a donc utilisé la voiture sous la pluie, pendant le temps de la promenade. De là à conclure que les documents se trouvaient à l'intérieur... il n'y a qu'un pas... sous la pluie!

12. LE BON SENS À ATHÈNES

Ordre des images: 3-1-4-2.

13. LA BONNE STATUE

Pindare est le numéro 3





















LA FALAISE ABRUPTE N' OFFRAIT AUCUNE SAILLIE POUR DES-CENDRE RANS LA VALLÉE . MAIS ...









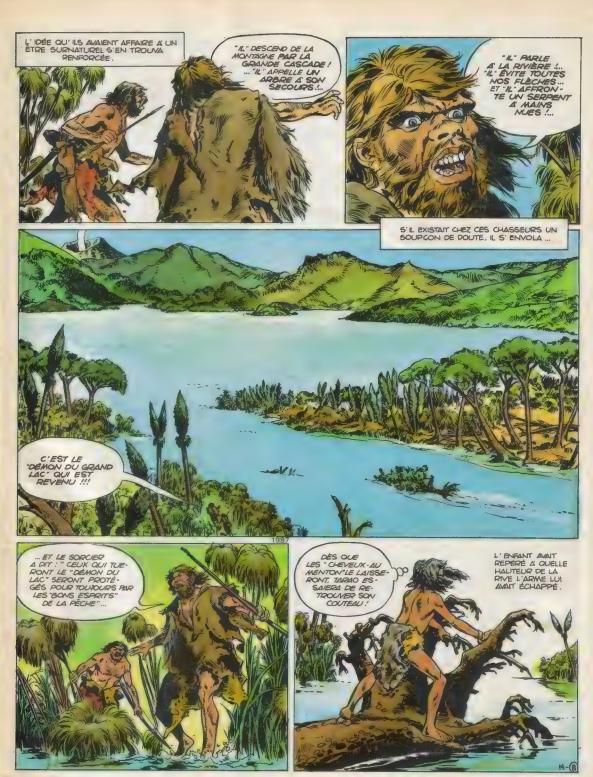




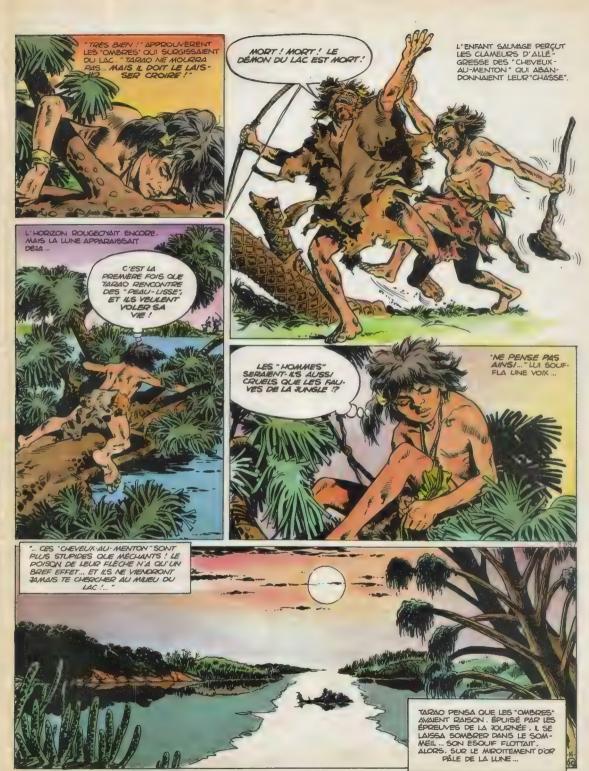












Pour tes vacance le Bob PIF.

Pour fêter les vacances, j'ai déci une offre d'abonnement exception

En retournant le bulletin d'aboni dès aujourd'hui tu économises 80 soit 10 numéros gratuits.

Mais ce n'est pas tout! Pour les nouveaux abonnés j'ai conçu u

magnifique BOB PIF que tu pourras porter dès cet été.

Chaque semaine PIF chez toi, dans ta boîte aux lettres et en plus le BOB PIF pour les vacances, reconnais que mon offre est sympa, non! Parles-en vite avec tes parents.

ATTENTION. Je te laisse, en plus, choisir la semane à laquelle commencera ton des maintenant ou à ton retour de vacances Enfin, tu peux payer en deux fois 168 f aujourd'hui et 168 f d'ici quatre mois. abonnement:

de de te laire nelle. nement F,		-		
nement		- W		
F,				
		- W - W - W - W - W - W - W - W - W - W	* & A	
า		1 1	4	
1	The state of the s			
		1000	9	
	Contract of the	4		
Allera III	-			
**				
		15.31		
	1 / 1			
	ML			
			- 9	
			7	
Contract of				

Nome
Prénom
Adresse
Code postal
Ville
Téléphone La
RÉSERVÉ A LA SERP
NEOERICE A DI OERI
MT 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
NEGETTE TO DETE
MT Label Lab
MT L.J.J.L.L.J.J.J.Mode L.J.N° L.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J.J
MT

OFFRE D'ABONNEMENT SPECIALE VACANCES

Oui, j'ai décidé de profiter de votre réduction. Je m'abonne au Nouveau PIF pour un an. Je recevrai 52 numéros pour le prix de 42, (soit 10 numéros gratuits).

Envoyez-moi dès maintenant mon BOB PIF.

Bon à retourner avec votre règlement (à l'ordre de BRED/VAILLANT) à

SERP - Gestion abonnement Nouveau PIF B.P. 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX

Je suis un garçon ☐ une fille ☐ né(e) en 19

Je vous règle en

00 1 fois 336 F aujourd'hui (étranger 450 F)

2 fois: 168 F aujourd'hui et 168 F d'ici 4 mois (France exclusivement).

que mon abonnement

commence :

Offre valable

dès maintenant ☐ le 26.07.83 □ le 2.08.83 ☐ le 9.08.83 □ le 16.08.83 N° 751 N° 752 ☐ le 23 08 83 ☐ le 30.08.83

jusqu'au 31.10.1983 | le 06.09.83

La semaine prochaine

TON GADGET

LE BASKET DE COMPÉTITION





Un fulgurateur
plus de l'eau en guise
de munitions, et voilà
une « arme » terriblement
efficace! Nul doute
que tes copains auront

LE FULG

à redouter tes tirs humides! En tout cas, méfie-toi, car tu ne seras pas seul à posséder ce fulgurateur à eau...

Ton gadget se présente sous la forme d'une grappe, qui constitue l'armature du fulgurateur, d'un réservoir et d'une pompe. Cette pompe est soit montée et accompagnée d'un tube rigide, soit non montée.



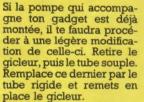


Au cas où la pompe n'est pas montée, voici son montage.

Introduis la pièce B dans la pièce A; pour cela, aide-toi du ressort. Ce ressort vient se positionner entre les pièces B et D – D constituant la pièce centrale. Introduis une bille sur le côté cylindrique de D possédant le plus grand diamètre et la plus grande longueur. Place ensuite la pièce E. Mets en place le tube F, et place à son bout le gicleur G.

Sur le côté cylindrique restant de la pièce D, introduis la 2° bille. Il ne te reste plus ensuite qu'à mettre en place les pièces H et I (le tube plon-

Suis bien les indications du dessin, et le montage sera très facile à réaliser. Au cas où la pompe est montée.



Place ensuite le tube plongeur qui se trouve dans le sachet.



pièce parmi les éléments de la pompe qui ne devra pas être utilisée. POMPE MONTÉE



Quelle que soit la pompe, dans les 2 cas tu trouveras une pièce qui ne te servira pas à son usage.







Mauvalses surprises... et iu Pourras en cas de nécessité (l'attaque étant en casillouv movem de se défendant en cas de necessite (l'attaque étant le meilleur moyen de se défendre), mement moyen de se delendre), envoyer quelques giclées d'ean

Bien entendu, quand tu seras à court de nunitions, il te suffira de nunitions, oir, de le rempir, de reirer le remettre en place!

MONTAGE DU FULGURATEUR.



Dégrappe soigneusement tous les éléments du pistolet avec une paire de ciseaux, puis ébavure bien toutes les pièces.

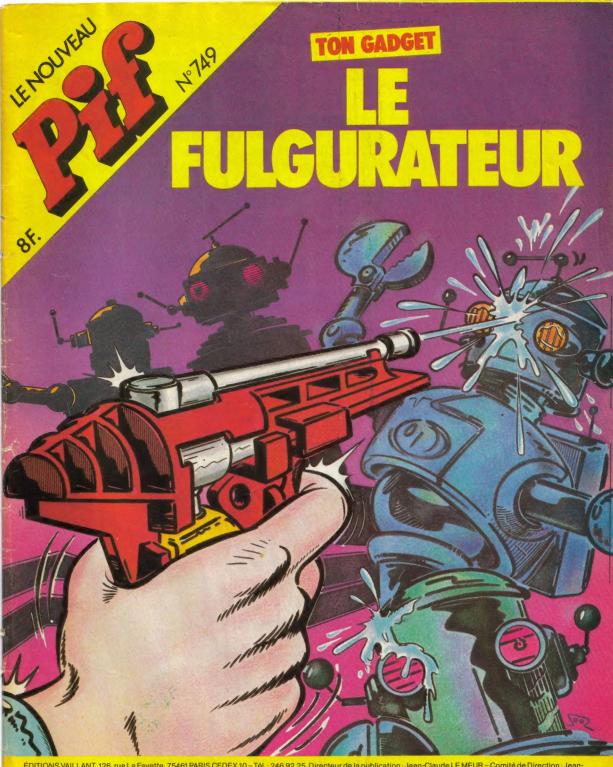
A : le corps du fulgurateur, B : la détente, C : la pièce de maintien de la détente.

Assemble la détente B sur le corps A, en t'aidant de la pièce C.

Mets en place la pompe, comme il est indiqué sur le dessin, de manière à ce que le tube gicleur vienne reposer sur le sommet du fulgurateur. Place le piston de la détente à l'intérieur de la pompe.



gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.



ÉDITIONS VALLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 – Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR – Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR – Hélène BRAYE – Robert ANDREUCCI – Bernard LYONCAEN – Numéro de Commission Paritaire: 57826 – Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal: août 1983. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en Ill et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél.: 420.40.63. Imp. en France par les Imprimeries de la Noue, n°737565, av. Jean-Lolive, 9317CBagnolet. N° de codif. N.M.P.P. – VILLETTE PARIS 2806 – RUNGIS 2547.